

[Renseignements/inscription : Michel Georges 01 6072 7070 – mgbridge2@orange.fr](mailto:mgbridge2@orange.fr)

**Chapitre 1 :**

Leçon 1 : La découverte du jeu

Leçon 2 : Les cartes maîtresses du déclarant

**Chapitre 2 :**

Leçon 1 : Faire ses levées – La prime de manche

Leçon 2 : Les couleurs bloquées

Leçon 3 : Les ouvertures de 1SA et 2SA

Leçon 4 : Les cartes maîtresses de la défense

**Chapitre 3 :**

Leçon 1 : Primes et paliers inutiles – Principe d'affranchissement d'honneurs

Leçon 2 : La proposition à 2SA – Pratique de l'affranchissement d'honneurs

Leçon 3 : L'entame – Jeu de la carte en défense : premières notions

Leçon 4 : L'affranchissement d'honneurs et la création de levées.  
Suite du jeu de la défense

**Chapitre 4 :**

Leçon 1 : Les levées de longueur du déclarant

Leçon 2 : Les points de longueur - Propositions de chelem sur 1SA - Le coup à blanc

Leçon 3 : Les levées de longueur de la défense

Leçon 4 : Propositions de chelem sur 2SA

**Chapitre 5 :**

Leçon 1 : La découverte de l'atout – jouer en majeure

Leçon 2 : Jouer en mineure – Le pouvoir de coupe

Leçon 3 : Enchérir un contrat en majeure sur 1SA

Leçon 4 : Enchérir un contrat en majeure sur 2SA – Le pouvoir de contrôle

**Chapitre 6 :**

Leçon 1 : Ouverture de 2 en majeure – Dédoublage des atouts

Leçon 2 : Ouverture de 1 en majeure – La coupe du côté court

Leçon 3 : Soutiens de l'ouverture de 1 en majeure – Jouer atout ou pas

Leçon 4 : Ouverture de 1 en majeure : proposition de manche. Premières impasses

**Chapitre 7 :**

Leçon 1 : L'ouverture en mineure – Impasses directes et indirectes

Leçon 2 : La vulnérabilité – Le fit dans la majeure du répondant – L'impasse indirecte

Leçon 3 : Réponses à Sans Atout sur ouvertures majeures – Les limites de l'impasse

Leçon 4 : Réponses à Sans Atout sur ouvertures mineures – Le coup de sonde

**Chapitre 8 :**

Leçon 1 : La découverte du fit majeur à partir d'une ouverture mineure

Leçon 2 : Les atouts de la défense

Leçon 3 : Redemande à SA de l'ouvreur – L'entame à l'atout

Leçon 4 : Contrat en majeure face à une main régulière – Carte à fournir en second